



LA CLÉ FLEURIE

Décembre 2008

Volume 13, numéro 1

Société d'horticulture d'Argenteuil

Pensée fleurie

Si vous possédez une bibliothèque et un jardin, vous avez tout ce qu'il vous faut.

Cicéron

Mot de la présidente

La Société d'horticulture d'Argenteuil termine une autre année bien remplie. Vous avez été nombreux à participer à nos activités, cours, ateliers et voyages, de même qu'au brunch et à la vente de végétaux du printemps. Comme 2009 marque le 15^e anniversaire de la SHA, l'année s'annonce plus excitante encore, avec notamment le souper du 18 avril. J'espère que vous viendrez en nombre à ce rassemblement amical qui sera une belle occasion de festoyer autour d'une bonne table.

À la veille des Fêtes, je remercie sincèrement toutes les personnes qui se sont dévouées pour la SHA en 2008, en particulier celles qui ont contribué à la réalisation du projet de la Route verte, dont vous pourrez lire un compte-rendu dans ce numéro de *La Clé fleurie*. Les bénévoles sont le cœur même de notre organisation et j'en profite pour inviter ceux et celles qui disposent d'un peu de temps à se joindre à eux. Au nom du conseil d'administration, j'exprime aussi notre gratitude envers nos fidèles commanditaires sans qui la Société ne pourrait pas exister.

Je vous souhaite de profiter des moments magiques de la saison festive.
Que 2009 soit pour vous synonyme de santé, de succès et de beaux jardins.

Joyeuses Fêtes !

Manon Choinière
manon.choiniere@sympatico.ca

Le bas de Noël des jardiniers

à lire en page 2



Le bas de Noël des jardiniers

par Claire Thivierge

Un gros merci à celles et ceux qui ont répondu à l'appel lancé pour récolter des idées de cadeaux de Noël à offrir à des amateurs d'horticulture. Ce qui frappe dans les suggestions de nos membres, c'est qu'ils recommandent surtout des livres, donnant ainsi raison à Cicéron (voir la citation de la page couverture). Voici donc de quoi vous inspirer au moment de faire vos emplettes du temps des Fêtes.

Abonnement au magazine *Quatre-Temps*, publié par Les Amis du Jardin botanique de Montréal • Savon du jardinier, un produit français fait de terre cuite imprégnée de savon – Louise Boissonnault

Gants ou outils de jardinage • Pots décoratifs • Petit banc ou tapis de genoux pour travailler dans les plates-bandes • Banc de parc • Sculpture ou éclairage pour le jardin • Mangeoire ou bain d'oiseaux • Carillon • Pas japonais décoratifs en pierre • Abonnement à notre magazine d'horticulture favori (et plusieurs autres idées encore) – Louise Delisle

Chèque-cadeau glissé dans un bon gant de travail ou dans une petite plante • Pour un jardinier débutant : sécateur de qualité • Pour quelqu'un qu'on apprécie beaucoup : le partage d'une journée de désherbage, pique-nique fourni – Diane Filion

Bulbe d'amaryllis • Brochure *L'Entretien écologique*, collection Terre à terre de *Fleurs, plantes et jardins* – Lucie Gilbert

Chèque-cadeau d'un centre jardin de la région • Abonnement familial au Jardin botanique de Montréal • Assortiment de plantes d'intérieur miniatures qu'on aura plaisir à voir pousser • Livre de recettes de plantes comestibles accompagné d'une gelée de fleur pour donner le goût de cuisiner – Nicole Mousseau

Sécateur de très bonne qualité • Accessoire de rangement d'outils de jardinage pour les avoir à la main à tout moment en travaillant sur le terrain • Inscription à un cours de la Société – Céline St-Pierre

Toute une bibliothèque sous le sapin !

Pelouses et couvre-sols, Édith Smeethers, Broquet, 2000 • *Aménagement paysager adapté à la sécheresse*, Jacques Bougie, Broquet, 2004 • *Un jardin de fleurs au Québec*, Daniel Fortin, Éditions du Trécaré, 2001 – Lyne Chouinard

Répertoire des arbres et arbustes ornementaux, Hydro-Québec, Broquet, 2006. « Au risque de radoter, je recommande à nouveau ce beau livre parce qu'il est adapté au Québec, indique la taille de chaque arbre et arbuste à maturité, ce qui permet de faire le bon choix et d'éviter des erreurs monumentales. » – Manon Chouinard

Les livres de Larry Hodgson (*Les 1500 trucs du jardinier paresseux*, *Les vivaces*, *Les annuelles*, *Pots et jardinières*) et ceux d'Albert Mondor (*Le Grand Livre des vivaces*, *Jardins d'ombre et de lumière*, *Techniques de jardinage*), parmi les nombreux titres suggérés – Louise Delisle

Le jardin tout en couleur, Lance Hattatt, Édition du Lierre, 1999. « Ce livre simple et imagé aide le jardinier débutant ou averti à combler un besoin particulier, par exemple ajouter du bleu dans le jardin vers le milieu d'août avec des plantes d'environ 20 cm de hauteur, et ce, à l'ombre. » – Diane Filion

Le Grand Livre des vivaces, d'Albert Mondor, Éditions de l'Homme, 2001. « Un guide très pratique. » – Lucie Gilbert

L'art du jardin au Japon, Marc Peter Keane, Éditions Philippe Picquier, 1999. « Une des meilleures références pour quiconque désire aménager un jardin d'inspiration japonaise. En expliquant l'histoire, les symboles, la philosophie, l'art et la technique de ces jardins, l'auteur démystifie la pensée japonaise de conception de jardins. Cela permet de créer un jardin adapté à notre façon de vivre et de penser, tout en respectant l'essence de cet art asiatique. » – Jean Mousseau

Fleurs et plantes au fil des saisons, Malcolm Hillier, Éditions Hurtubise HMH, 1995. « Des idées pour créer de splendides compositions en pots et en jardinières » • *Le guide des fleurs parfaites*, Albert Mondor, Éditions de l'Homme, 2005. « Cinq cents espèces et cultivars de plantes ornementales sublimes et des conseils concernant leur culture » • *Aménagement paysager pour le Québec*, Judith Adam et Larry Hodgson, Éditions Broquet, 2003. « Ce livre vous guidera dans toutes les étapes qui aboutiront à un aménagement paysager dont vous serez fier. » – Céline St-Pierre

La plus belle histoire des plantes – Les racines de notre vie, Jean-Marie Pelt, Marcel Mazoyer, Théodore Monod et Jacques Girardon, Éditions du Seuil, 1999. « Sans être un livre d'horticulture comme tel, ce recueil raconte l'histoire de l'algue bleue, apparue il y a plus de trois milliards d'années, jusqu'à celle du maïs transgénique en passant par les migrations des végétaux qui ont conquis la planète. Fascinant ! » • *Les graminées, au jardin et dans la maison*, Sandra Barone et Friedrich Oehmichen, Les Éditions de l'Homme, 2001. « Pour tout savoir de ces belles de nos jardins, un guide écrit par des spécialistes qui sont aussi nos voisins, étant établis à Oka » • *The Greater Perfection – The Story of the Gardens at Les Quatre Vents*, Francis H. Cabot, Hortus Press, 2001. « Eh oui, un livre en anglais... Mais comme chaque image vaut mille mots, ce volume magnifiquement illustré permet de visiter et de revisiter à loisir cet extraordinaire jardin de Charlevoix. » – Claire Thivierge

Et le best-seller !

Louise Boissonnault, Manon Chouinard, Nicole Mousseau et Jean-Charles Normandeau ont unanimement recommandé l'encyclopédie *Botanica*, Éditeur Place des Victoires, 2007. Nicole Mousseau résume : « Cette encyclopédie de plus de 1 000 pages m'a fascinée dès que je l'ai vue. Très bien illustrée, elle contient des informations précises et pertinentes sur une multitude de plantes.

Elle est facile à consulter grâce à ses index. C'est un cadeau idéal pour tout amoureux des plantes. Offrez-la également à vos amis peintres. Ce sera pour eux une source d'inspiration intarissable. »



Quinze ans de fleurs et d'amitié

Et ça continue !

Des retrouvailles à ne pas manquer !

Quinze ans déjà...

Il semble que c'était hier que la Société d'horticulture d'Argenteuil se formait. Telle une vivace, elle a pris de l'expansion. Que de cours, de conférences, de voyages et surtout, de nouveaux amis depuis ce 14 avril 1994 ! À l'occasion de son 15^e anniversaire, la SHA veut rendre un hommage particulier à ses membres fondateurs. Tous, anciens et nouveaux membres, sont donc invités à venir célébrer.

Où ? Au Club de golf Oasis, 424, route du Nord
Quand ? Le samedi 18 avril 2009, dès 17 h

Votre conseil d'administration



Les membres de votre conseil d'administration pour 2008-2009. De g. à dr. : Michel Charlebois, Jean Mousseau, Céline St-Pierre, Robert Legault, Pierrette Vachon, Pierre Desjardins et Manon Choinière. Lyne Chouinard et Suzanne Tessier ne figurent pas sur la photo.

Merci, les bénévoles

Comme le veut la coutume, la SHA a convié à un souper de reconnaissance les personnes qui ont participé à la réalisation de ses activités pour les remercier de leur contribution bénévole.

Le projet de la Route verte

En 2008, la MRC d'Argenteuil a sollicité la collaboration de la Société d'horticulture d'Argenteuil pour aménager deux sites sur la Route verte, l'un situé au point de rassemblement des VTT et l'autre, près de la passerelle Desjardins (du côté de l'Île-aux-chats). Elle souhaitait ainsi créer un aménagement d'aspect naturel et collaborer avec un organisme communautaire.

La MRC a fourni le tracteur nécessaire au déplacement des pierres sur le terrain, le paillis (des branches déchetées recyclées) et l'arrosage. La SHA a pour sa part procuré le travail de bénévoles pour la cueillette et la sélection des plantes, l'achat et le transport d'arbustes et d'autres végétaux, l'étendage du compost et du paillis, la mise en terre et l'arrosage des plants, puis le désherbage pendant la première année.

Nous remercions tous les participants à ce beau projet et espérons poursuivre l'alliance entre la SHA et la MRC d'Argenteuil. Nous remercions aussi le personnel des municipalités qui ont collaboré aux travaux avec l'équipement indispensable à leur réussite.

Le comité des bénévoles était composé de Manon Choinière, Lyne Chouinard, Louise Delisle, Pierre Desjardins, Philippe Gravel, Jean-Philippe Laliberté, Jean Mousseau et Nicole Mousseau. MM. Marc Carrière et Billy Morin représentaient la MRC.



SERRES
Mirabel

7745, Chicot nord, St-Augustin
Mirabel Qc, Canada J7N 2H7



Distribué par
Les Spécialités Robert Legault Inc.
22, Desjardins E, suite 100
Ste-Thérèse, Qc
J7E 1C1
Tel : (800) 361-9267
Fax : (450) 433-9545



L'outil officiel des Canadiens depuis 1895



965 boul. Arthur Sauvé
St-Eustache, Qc, J7R 4K3
Tél : (450) 472-6474
Fax : (450) 472-6841

Fleurs sans pleurs

par Yvon Bellefleur

C'était il y a 15 ans

... le soir du 14 avril 1994, et je m'en souviendrai toujours.

On finissait quelques cours à la polyvalente Lavigne, mais malgré l'intérêt des gens, on ne pouvait pas continuer à cause du prix. L'idée de fonder une société d'horticulture me trottait déjà dans la tête, et les élèves que j'ai consultées étaient d'accord pour prendre une telle organisation en charge. J'ai donc demandé à M. René Paquet, le président de la Fédération des sociétés d'horticulture et d'écologie du Québec, de venir nous expliquer la nature et le fonctionnement d'une société d'horticulture le soir du dernier cours.

Après son départ, le soir même, on a formé un conseil d'administration et fixé le prix de la carte de membre à 5 \$, ce qui nous a donné une mise de fonds d'environ 100 \$. Puis, on a trouvé un local à Lachute, imprimé notre premier dépliant et cherché des commanditaires. On a planifié le premier cours pour l'automne suivant, soit Horticulture 1, qui a été donné chaque année par la suite.

La SHA a rapidement recruté une centaine de membres grâce au bouche à oreille, car on n'avait pas d'argent pour faire de la publicité. On annonçait les activités dans le « carnet mondain » des journaux locaux. L'éventail des cours s'est développé, avec l'ajout de sujets plus spécialisés.

Les membres socialisaient entre eux et avaient envie de voyager ensemble. On a donc commencé à faire des excursions d'un jour, puis leur durée s'est allongée, les destinations se sont diversifiées. Après avoir exploré des jardins dans un rayon limité, on s'est aventurés plus loin pour des séjours plus longs. On a visité des jardins partout au Québec, aux États-Unis, en Ontario et au Nouveau-Brunswick. Tous ceux qui ont participé à ces sorties en gardent de merveilleux souvenirs.

Deux solitudes réunies

Ce qui m'a le plus marqué pendant ces 15 années, c'est que la Société a rassemblé deux communautés différentes, les gens d'Argenteuil et plusieurs Franco-Ontariens. Il n'y avait pas vraiment de liens entre ces groupes, qui sont pourtant des voisins. En découvrant les plantes, on s'est découverts mutuellement. Ainsi, à la Société d'horticulture, on s'intéresse non seulement à la culture des végétaux, mais tout autant aux échanges culturels.

On peut aussi dire que la Société a influencé l'évolution du milieu physique de la région. Elle a contribué à éveiller l'intérêt pour l'horticulture et bien des gens qui ne sont pas membres se sont à leur tour mis à jardiner.

La SHA a toujours mis l'accent sur la connaissance, que ce soit par la lecture, les cours, les conférences ou les ateliers. Elle a reçu certains des plus grands spécialistes au Québec, qui nous ont permis de nous enrichir sur une foule de sujets. Pensons aux graminées, aux clématites, aux jardins aquatiques, aux orchidées, aux rosiers... On a aussi propagé des connaissances dans des écoles primaires en contribuant à la réalisation de projets d'horticulture à Saint-André, Lachute, Grenville et Brownsburg-Chatham. On a toujours accepté de donner des conférences aux jeunes et rarement refusé de contribuer à un projet d'aménagement dans la région, le dernier étant celui de la Route Verte. On peut donc parler du rayonnement de la Société, mais aussi du fait qu'elle prépare une relève, par la diffusion des connaissances et par la participation aux activités du milieu.

Une société démocratique, fondée sur le bénévolat

Un autre aspect intéressant, c'est que la Société est ouverte à tous et qu'elle rassemble des gens de tous les âges et de tous les milieux. Peu importe leur métier ou leur revenu, tous sont bien accueillis.

Il est aussi très important de souligner la somme de bénévolat que ces 15 ans représentent. Sans bénévoles, la Société n'existerait pas. Tout un bulletin ne suffirait pas à nommer ces personnes indispensables. Certaines sont l'ossature de cette organisation et il faut les saluer pour leur dévouement exemplaire au cours de toutes ces années.

Je ne peux pas clore cet historique sans mentionner nos commanditaires, dont certains nous accordent leur appui depuis le début. Contrairement à d'autres regroupements semblables, on n'a jamais été obligés de faire des confitures ou de bazar pour financer nos activités. L'encan et le brunch annuels rapportent des fonds, mais tout le reste provient des commanditaires. Le prix des cartes de membre n'a jamais payé plus que les frais de nos envois postaux.

Avec des bases aussi solides, des membres et des commanditaires aussi fidèles et la relève qui se prépare, j'ai confiance que la Société va durer pendant de longues années encore.

**Bon 15^e anniversaire à tous nos membres,
anciens et nouveaux !**

Un gros merci à tous nos commanditaires !

Ont collaboré à ce numéro

Yvon Bellefleur
Manon Choinière
Diane Filion
Claude Gagnon
Suzanne Gagnon
Jean Mousseau
Louis Quevillon
Claire Thivierge

Et les membres qui ont proposé des idées de cadeaux de Noël

Salut à nos pionniers !

Chapeau aux membres du premier conseil d'administration de la SHA :

Francine Desrosiers, présidente
Jacqueline Brunet, vice-présidente
Denise Mainville, secrétaire
Jeannine Leclair, trésorière

Yvon Bellefleur, Gilles Briand, Diane Filion, Réjean Larocque et Jocelyne Massé, administrateurs

Visitez notre site

Venez faire un tour et mettez de la couleur dans votre hiver. Site Internet : www.sha.qc.ca



LA CLÉ FLEURIE

Décembre 2008

Volume 13, numéro 1

Société d'horticulture d'Argenteuil

L'agenda

Cours de l'hiver 2009

Salle communautaire de Brownsburg-Chatham
270, route du Canton (route 148) • Brownsburg-Chatham
Durée : 19 h à 22 h
Information : Lyne Chouinard • 450 562-7182

Les couvre-sol • 5 cours • 15 heures

Professeur : Yvon Bellefleur
Théorie : les jeudis 15, 22 et 29 janvier + 5 et 12 février
Prix : 95 \$ membre • 110 \$ non-membre
Date limite d'inscription : 8 janvier

Murets vivants • 3 heures

Professeur : Jean-Philippe Laliberté
Le jeudi 26 février
Prix : 20 \$
Date limite d'inscription : 19 février

Les plantes grimpantes • 3 heures

Professeur : Jean-Philippe Laliberté
Le jeudi 5 mars
Prix : 20 \$
Date limite d'inscription : 26 février

Légumineuses nos plates-bandes • 6 heures

Professeur : Yvon Bellefleur
Les jeudis 12 et 19 mars
Prix : 40 \$
Date limite d'inscription : 5 mars

Questions et réponses • 3 heures

Professeur : Yvon Bellefleur et Jean-Philippe Laliberté
Le jeudi 2 avril
Prix : 20 \$
Date limite d'inscription : 26 mars

Irrigation et drainage • 6 heures

Professeur : Jean-Philippe Laliberté
Théorie : le jeudi 9 avril
Pratique : le samedi 11 avril
Prix : 40 \$
Date limite d'inscription : 2 avril

Les auges • 9 heures

Professeur : Jean-Philippe Laliberté
Théorie : les jeudis 23 et 30 avril
Pratique : le samedi 25 avril
Prix : 60 \$ • Matériel en sus
Date limite d'inscription : 16 avril

Conférences de l'hiver 2009

Maison de la culture
378, rue Principale • Lachute
Information : Pierrette Vachon • 450 566-0866

Des jardins de fleurs à partager

Par Jean-Charles Normandeau
Mercredi 25 février, 19 h 30

L'aménagement des berges

Par Robert Lapalme
Mercredi 25 mars, 19 h 30

Les papillons, bijoux de nos jardins

Par Gilles Paradis
Mercredi 29 avril, 19 h 30

Hortifolie

Hôtel de ville de Saint-Colomban
330, montée de l'Église • Saint-Colomban

Initiation : jardin et oiseaux

Atelier de Suzanne Séguin
14 janvier • 19 h 30

Arbres dangereux, maladies d'arbres

Conférence de Bernard Morin
11 février • 19 h 30

Information : paul.dore@videotron.ca



Questions et réponses

par Yvon Bellefleur

Peut-on endommager un arbre en le tressant pendant sa croissance ?

On parle ici de forme esthétique, d'entrelacement, de figures animales, de tressage, de bouclage, etc. Divisons cette question en deux volets : le premier, impliquant la taille, se rapproche de l'art topiaire, tandis que le second relève plutôt de l'art du palissage.

Chacun de ces volets utilise des végétaux différents. L'art topiaire préfère les conifères aux feuillus. Ainsi, les *taxus*, *juniperus*, *thuyas* et *chamaecyparis* se transformeront en figures fantastiques. Souris magiques, éléphants acrobates et dromadaires nonchalants s'animeront sous le souffle du vent. L'art topiaire est une façon agréable de récupérer des conifères endommagés. Si les coupes sont faites correctement, le végétal n'en subira aucune conséquence. Mais cet art est exigeant.

Vous devrez accorder beaucoup de soins à votre œuvre : luminosité appropriée, arrosage et fertilisation. La taille occupera la majorité de votre temps. Chaque pousse coupée correctement assurera la pérennité de votre réalisation.

Le tressage utilise des végétaux flexibles, c'est-à-dire qui acceptent certaines contorsions tout en laissant circuler la sève. Les végétaux de type « lianes » font de bons sujets : *federa*, *fatshedera*, *philodendron scandens*, *scindapssus*... Leur tressage ou palissage devra être supporté par des treillis. Le tressage doit cependant être fait de façon « relâchée » pour que le plant ne s'étrangle pas en vieillissant.

Le tressage peut aussi se réaliser sur des plantes à tronc. Les mieux adaptées à cette pratique sont le *figus benjamina* et le *dracaena marginata*, deux plantes tropicales qui acceptent d'être manipulées de façon quasi excessive.

Si vous voulez relever le défi, plantez trois tiges malléables de *figus benjamina* dans un pot de six pouces. Élaguez-les et laissez le plant s'adapter à son environnement. Puis commencez à le tresser en vous aidant de bandes élastiques.

Un rosier repentant

par Claude Gagnon

Au début de l'été, un bon ami nous a fait cadeau d'un magnifique rosier hybride de thé nommé 'Baronness'. Il promettait, selon le producteur, une foison de belles fleurs écarlates. Ma femme et moi l'avons entretenu, minouché, arrosé, engraisé, bref, il était le centre d'attraction de notre jardin. Or, ce fainéant ne nous a donné que quatre roses durant toute la saison estivale. Allez savoir pourquoi...

Durant nos vacances, à l'automne, il a eu froid, car nous l'avons trouvé tout nu, sans une seule feuille, à notre retour. Nous l'avons alors copieusement engueulé et même menacé de le jeter au compost comme de vulgaires pelures de patates. Tout penaud, il avait l'air bête, et son repentir était évident. Puis, nous l'avons rentré dans la maison avec l'intention de le rabattre et de le garder au frais pendant l'hiver. Évidemment, le rabattage fut oublié.

Or, un matin de décembre, plein de feuilles nouvelles se sont mises à pousser sur notre rosier ! Décidément, voilà un rosier qui n'est pas kasher. Des roses en janvier, et dans la maison par surcroît... Puis, vers le 20 janvier, à notre grand étonnement, nous avons été gratifiés d'une magnifique rose rouge, en plus de quelques autres boutons floraux.

Nous avons donc pardonné au rosier sa paresse de l'été, mais avons maintenu nos menaces à son égard. S'il n'amende pas son comportement l'an prochain... À suivre.

Six plantes d'intérieur pour débutants

par Larry Hodgson *

C'est votre première expérience avec les plantes d'intérieur ? Vous vous êtes laissé séduire par une plante fleurie d'une beauté extraordinaire qui s'est aussitôt mise à... dépérir. C'est une double déception : la perte de la plante et de vos illusions (vous n'avez pas le pouce vert !).

Mais ce désastre ne prouve pas du tout que vous n'avez pas le pouce vert, car les potées fleuries sont naturellement difficiles à cultiver, même pour les experts. Pourquoi alors ne pas faire vos débuts avec des plantes d'intérieur vraiment faciles ? En voici six vraiment résistantes, toutes des plantes vertes.

Dieffenbachia (*Dieffenbachia*). C'est une grande plante avec une tige épaisse qui s'élève vers le ciel. Ses feuilles longues et larges sont marbrées de blanc ou de jaune. Un emplacement protégé du plein soleil lui convient (fenêtre orientée à l'est ou à l'ouest). Arrosez seulement quand le terreau est sec. Quand la plante devient trop haute, coupez-lui la tête et faites votre première expérience de bouturage.

Dracaena fragrant (*Dracaena fragrans*). Parfois appelée dragonnier, cette plante aux tiges épaisses produit de longues feuilles rubanées, vertes ou panachées, qui s'arquent d'abord vers le haut puis vers le bas. Elle ressemble à un plant de maïs. On la cultive pour son feuillage, mais les vieux spécimens produisent des fleurs parfumées. N'importe quel éclairage lui convient et il suffit de l'arroser.

Figier lyre (*Ficus lyrata*). Cette plante à tige noueuse produit de grandes feuilles luisantes en forme de violon. N'avez pas peur de tailler cet arbre d'intérieur avant qu'il n'arrive au plafond ! N'importe quel éclairage lui convient. Arrosez-le seulement quand le terreau est presque sec.

Philodendron grim pant (*Philodendron scandens oxycardium*). Il produit des feuilles vert foncé en forme de cœur. Le philodendron s'adapte à tous les éclairages sauf au plein soleil et ne demande que des arrosages occasionnels, quand son terreau est sec au toucher. On peut faire monter les tiges sur un treillis ou un obélisque, ou les laisser retomber d'un panier suspendu.

Plante jade (*Crassula portulaca*, syn. *C. argentea*). C'est une plante succulente aux allures de bonsaï, avec des tiges brunes enflées et des feuilles épaisses en forme de cuiller. Elle préfère le plein soleil, mais tolère qu'il y en ait bien moins. Attendez que le sol soit sec avant de l'arroser.

Sansevière (*Sansevieria trifasciata*). Appelée aussi « langue de belle-mère », cette plante produit de longues feuilles pointues très dressées, marquées de gris ou de jaune, qui sortent directement du sol, sans tige. Elle supporte autant le plein soleil que l'ombre. Arrosez seulement quand le terreau est bien sec, car c'est aussi une plante succulente (originaire de pays aux climats arides).

Et voilà. Exercez vos talents d'horticulteur avec ces plantes robustes, jusqu'à ce que vous vous soyez fait la main à leur culture. Ensuite, vous pourrez essayer des plantes plus compliquées, comme les plantes à fleurs.

* (Article extrait et adapté de jardinage.net)

